De förvärv som kunna göras för konstmuseets inköpsanslag bli med nödvändighet synnerligen begränsade. Medlen äro desamma som för tjugofem år sedan, och det är ej nog med att priserna på konstverk stigit sedan dess, museets verksamhet har framförallt blivit mera omfattande. Samlingarna ökas med planmässighet även beträffande äldre perioder och nya samlingsområden ha kommit till, handtecknings- och grafiksamlingar samt bibliotek. Väl kan museet glädja sig åt ståtliga gåvor som tillfalla det tid efter annan. Men svårigheten att tillgodose de så att säga ordinarie behoven minskas icke på denna väg, utan framträda nära nog desto mera.

Följande konstverk ha under år 1927 kopierats:

N:r 171 Thorell: Damporträtt.
» 429 Kallstenius: Mot skymningen.
» 570 Westin: Porträttstudie av grevinnan Aurore Brahe f. Koskull.
» 698 Rembrandt: Riddaren med falken.
» F. 47 Josephson: Minnen från Spanien: Studiehuvud.
» » 110 Nordström: Trädgårdsmotiv från Grez.

AXEL L. ROMDAHL.

---

## Berättelse
### rörande Göteborgs Museums Etnografiska avdelning för år 1927.

*Inkomster:*

| | |
|---|---|
| Till samlingarnas ökande | 8.993: 10 |
| » » vård m. m. | 2.410: 77 |
| » » bearbetning | 762: 21 |
| » » konservering | 500: — |
| » extra arbetshjälp | 1.750: — |
| » resekostnader | 400: — |
| Summa kr. | 14.816: 08 |

*Utgifter:*

| | |
|---|---|
| Till samlingarnas ökande | 8.854: 75 |
| » » vård m. m | 2.401: 65 |
| » » bearbetning | 769: 43 |
| » » konservering | 400: — |
| » extra arbetshjälp | 1.750: — |
| » resekostnader | 400: — |
| Summa kr. | 14.575: 83 |

Av enskilda personer har avdelningen såsom gåva mottagit:

| | |
|---|---|
| Kammarherre Emil Dickson | 1.250: — |
| Herr James Dickson | 500: — |
| Herr Peter Dickson | 500: — |
| Direktör H. Lindquist | 1.000: — |
| Direktör Knut Mark | 1.000: — |
| Disponent A. W. Månsson | 500: — |
| Ingeniör Erik Olsson | 500: — |
| Generalkonsul G. Sandström | 1.000: — |
| Friherrinnan H. Sparre | 500: — |
| Sveriges Förenade Konservfabriker | 243: 10 |
| Summa kr. | 6.993: 10 |

*Nyförvärv.*

Sydamerika.

Under senare delen av år 1926 utförde herr C. Nimuendajú forskningar för museets räkning vid Rio Tocantins, där han hoppades kunna besöka de föga kända Apinages-indianerna. Detta misslyckades dock på grund av de svårigheter, som några vid floden boende syriska handelsmän gjorde för expeditionens framträngande. Ehuru sålunda det etnografiska arbetet icke hade framgång, blev Nimuendajú däremot i tillfälle att göra arkeologiska undersökningar inom ett i detta hänseende okänt område.

Detta år har herr Nimuendajú för Göteborgs Museum gjort stora etnografiska samlingar hos indianerna vid övre R. Negros bifloder. I vetenskapligt avseende komplettera dessa samlingar dem, som i samma trakter gjorts av den berömde tyske forskningsresanden Koch-Grünberg. Samlingen innehåller många praktsaker såsom en ståtlig serie dansmasker och alla till dessa indianernes religiösa fester hörande föremål. Även här lyckades Nimuendajú påträffa intressanta rester av gångna tiders indiankulturer, stora gravurnor m. m. Detta är så mycket mer värdefullt, som det väldiga nordvästbrasilianska området är så gott som helt okänt i arkeologiskt avseende.

Allt sedan 1924 har Nimuendajú bedrivit forskningar i Brasilien på uppdrag av Göteborgs Museum. Hans verksamhet har alltid präglats av stor omsorg och kunskap. Samlingarna innehålla en stor mängd alldeles nytt vetenskapligt material, och de ha redan varit föremål för bearbetning framför allt av insamlaren men också av fil. lic. S. Linné, som har tvenne uppsatser om det arkeologiska materialet under tryckning. Även framdeles bör Nimuendajús samlingar kunna lämna stoff till avhandlingar, som i betydande grad utvidga våra kunskaper om Brasiliens arkeologi och etnografi.

Såsom gåva har museet fått mottaga flera föremål huvudsakligen från Argentina från d:r A. Métraux, vilken redan förut ihågkommit museet med tillskott till samlingarna. Av docenten Douglas Melin har skänkts en vac-

ker och värdefull malsten i form av en fisk. Den är funnen vid Rio Uchiza, biflod till Rio Huallaga, Peru. Från de gamla peruanska kulturerna har vidare förvärvats en mindre men intressant samling genom inköp. Bland dessa föremål märkas särskilt ett kranium från Nasca med en egendomlig turbanliknande huvudprydnad, kranier visande olika slag av deformering, synnerligen vackra sländor m. m. Från Lengua-indianerna i Paraguay ha några föremål inköpts, kompletterande den stora samling, som föregående år förvärvades.



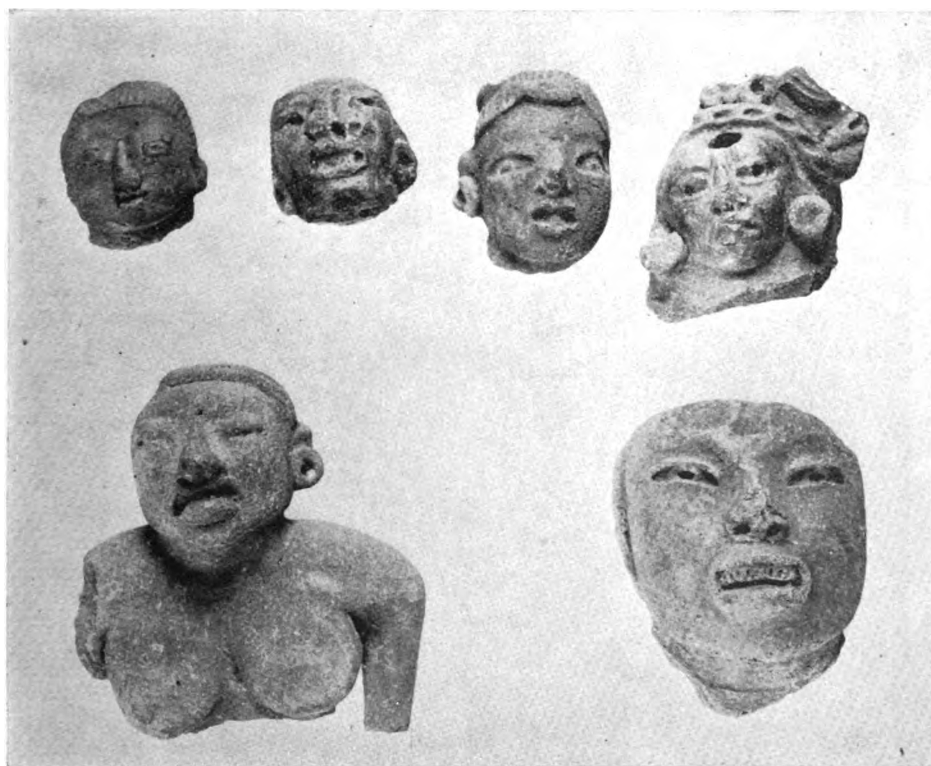
Indian iklädd regnkappa av palmbladsremsor. Champerico, Guatemala.
Foto. Erland Nordenskiöld.

V ä s t i n d i e n.

Från Västindien har genom byte med Mr. Harry G. Beasley i London erhållits en samling utmärkt vackra stenyxor från öarna St. Vincent och Grenada. En samling halvfabrikat från en verkstad för flintredskap, som påträffats av löjtnant A. F. Scholander på en ö utanför Jamaikas kust, har skänkts till museet av godsägare Oscar Ekman, Bjärka-Säby.

Centralamerika.

Genom gåva av museets mecenater blev undertecknad i tillfälle att under kortare uppehåll i ett par hamnar i Guatemala och San Salvador göra en del uppköp av bl. a. en samling kalebasser illustrerande prof. C. V. Hartmans undersökningar rörande dekorerade kalebasser, en regnkappa av palmblad av intressant typ, en malsten m. m. Från San Salvador har museet vidare som gåva av herr Thor Kahl i Santa Ana mottagit några huvuden av lerfigurer, vilken gåva förmedlats av handelsstipendiaten Hilding Svahn.

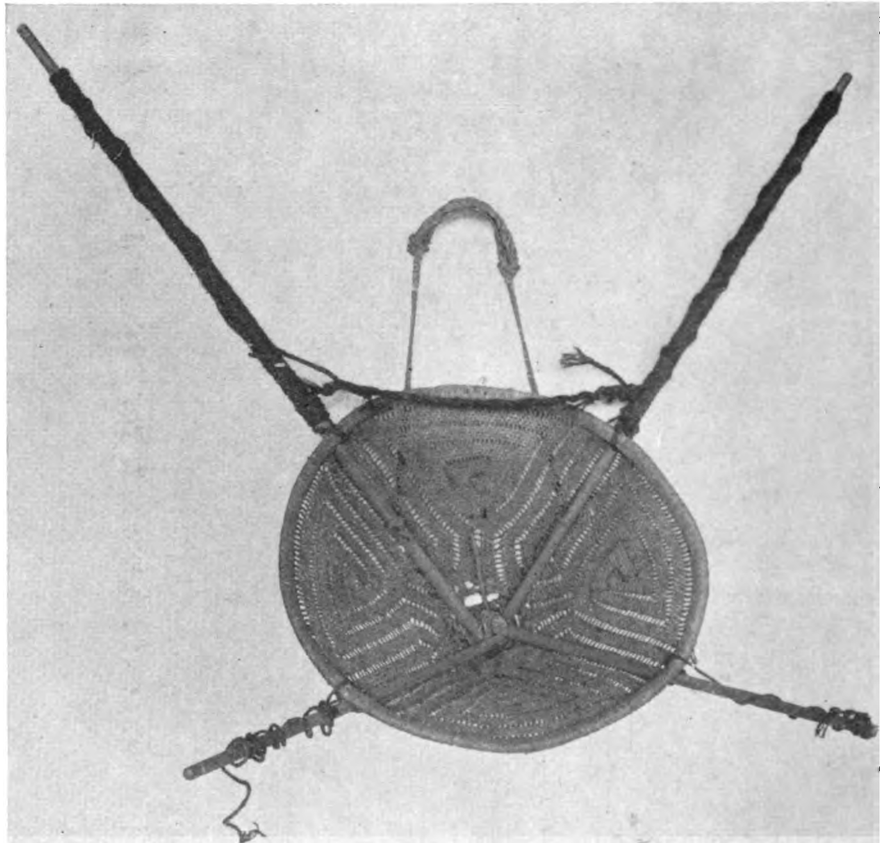


Fragment av figurer av lergods. Funna vid Izalco, San Salvador.

Nordamerika.

Under höstterminen 1926 föreläste undertecknad vid universitetet i Californien och använde därvid så vitt möjligt all ledig tid till att göra samlingar för Göteborgs Museum. Det huvudsakliga arbetet förlades till en kombinerad grav- och boplats nära Lodi i Sacramentoflodens delta. Själva mounden har upptäckts av en banktjänsteman J. Dawson, som på allt sätt hjälpte mina studenter och mig i det arbete, som vi här gemensamt gjorde.

Platsen är synnerligen rik på arkeologiska föremål, däribland en mängd bollar av bränd lera, som med all sannolikhet använts vid s. k. stenkokning, d. v. s. man har upphettat lerbollarna och sedan lagt dem i den ekollonsoppa, som man har velat bringa till kokning. Några lerkärl ha indianerna i Lodi ej haft, och det är därför av största intresse, att bränd lera har använts till flera andra ändamål. Den brända leran är här ett surrogat för sten, som är mycket sällsynt i trakterna omkring mounden.



Bärställning. (G. M. 27.4.8). Pima.

Av nu levande indianer besökte jag Pomo-indianerna vid Clear Lake, hos vilka insamlades bl. a. en del halvfabrikat till korgar, visande olika slag av teknik. Av en av universitetets lärare, d:r Leslie Spier, erhöll Göteborgs Museum såsom gåva en samling från Klamath-indianerna, belysande deras nuvarande kulturståndpunkt. Tack vare museets mecenater var det också möjligt för undertecknad att genom inköp förvärva ett större antal

föremål framför allt utmärkt vackra korgarbeten från Californien och angränsande områden. En del av dessa föremål ha varit i en privat samlares ägo sedan 1870-talet.



Bäddad vagga. (G. M. 27.4.20). Mohave eller Yuma.

Genom ett mindre anslag av avdelningens inköpsmedel sattes miss Anna H. Gayton, Berkeley, Californien, i stånd att göra en insamling bland Wobonuch och angränsande stammar. Flera av föremålen äro mycket vackra

exemplar och typerna nya för museets samlingar. På samma sätt ordnades insamling hos Quinault-indianerna, vilket arbete utfördes av Mr. Ronald Olson.

Från det antropologiska museet vid universitetet i Berkeley förvärvades genom byte en del modern keramik från New Mexico, arkeologiska krukskärvor från Arizona m. m. Genom ett liknande byte med Field Museum of Natural History i Chicago har avdelningen erhallit masker från Nordvästamerika, ett vampumbälte från östra Nordamerika samt ett flertal andra föremål.

Göteborgs Museum har genom dessa grävningar, inköp och byten lagt grunden till en nordamerikansk samling, som säkerligen skulle kunna i hög grad kompletteras.

P å s k ö n.

Av fru Olga Karström i Valparaiso har museet erhållit ett vackert snidat träsvärd från Påskön, vilket, liksom alla föremål från den märkliga ön, är en stor raritet.

J a v a.

Av fil. d:r Walter Kaudern har som gåva erhållits fyra figurer till vayang vongteater, vilka av givaren insamlats i Buitenzorg.

*Expedition.*

Från 1 januari till 1 oktober har undertecknad lett för museets räkning en forskningsresa i Panama och Columbia, i vilken deltogo min hustru, lic. S. Linné och min son Erik. Under denna resa utfördes de etnografiska arbetena av undertecknad, de arkeologiska huvudsakligen av lic. Linné. För de omfattande samlingarna, som först 1928 officiellt överlämnas till Göteborgs Museum, kommer att redogöras i nästa årstryck.

*Vård, utställning av samlingarna m. m.*

Från den 1 januari till den 1 oktober har fil. lic. G. Montell tjänstgjort som tillförordnad intendent, varefter undertecknad återinträdde i tjänstgöring. Från 1 oktober har lic. Montell varit e. o. amanuens vid avdelningen. Fil. lic. S. Linné har ordnat en del av de arkeologiska samlingarna från expeditionen till Panama och Columbia. Med etiketteringsarbeten m. m. har fröken Signe Flach varit behjälplig.

De nyinkomna samlingarna ha katalogiserats och delvis konserverats. D:r Kauderns samlingar från Celebes, som varit nedtagna för utgallring av museet icke tillhöriga föremål samt för katalogisering, ha återuppställts, varvid samtidigt en del persiska samlingar samt de av direktör M. Lyckholm skänkta kinesiska föremålen tillfälligt uppsattes.

I det lilla rummet för tillfälliga utställningar har varit ordnad en utställning av diverse nyförvärv från Peru m. m.

På museet ha arbetat bl. a. fil. d:r W. Kaudern, som där utarbetat nedan citerade avhandling. Ännu en ny del av samma serie behandlande leksaker från Celebes och de övriga malajiska öarna är under tryckning. I dessa publikationer ingår till avsevärd del museet tillhörigt material. Önskvärt vore, särskilt på grund av den gedigna vetenskapliga bearbetning, som dessa samlingar fått, att även resten av d:r Kauderns samlingar på något sätt kunde förvärvas till museet.

Herr A. Métraux har under året avslutat sin vid museet utarbetade doktorsavhandling, varvid han liksom de övriga vid avdelningen arbetande haft tillgång till undertecknads under min frånvaro till museet överflyttade bibliotek.

Följande arbeten och uppsatser behandlande museet tillhörigt material eller utarbetade på museet ha under året utkommit:

*Walter Kaudern,* Musical Instruments in Celebes. Ethnographical studies in Celebes. Vol. III. Göteborg 1927, pp. 1—322.

*Alfred Métraux,* Le Baton de Rythme. Journal de la Société des américanistes de Paris. Tome XIX. Paris 1927, pp. 117—122.

» » Migrations historiques des Tupi-Guarani. Journal de la Société des américanistes de Paris. Tome XIX. Paris 1927, pp. 1—45.

*Gösta Montell,* Klädedräkten i Inca-riket vid tiden för den spanska erövringen. Ymer 1927, pp. 113—138.

*C. G. Santesson,* Eine Probe von Topfkurare. Skandinavisches Archiv für Physiologie. Berlin und Leipzig 1927.

Göteborg i april 1928.

ERLAND NORDENSKIÖLD.

---

## Berättelse

### rörande Göteborgs Musei Arkeologiska avdelning för år 1927.

*Inventeringen* av nytillkomna föremål har omfattat delar av tillväxten från åren 1920—26. Lappkatalogiserade och införda i inventariet äro inv. n:r 23193—23230 och 32333—33516, inalles 1222 nummer. Införda i inventariet, förut lappkatalogiserade äro inv. n:r 32243—32332, sålunda 90 nummer. Lappkatalogiserade men ännu ej i inventariet införda äro inv. n:r 23231—23571 och 33517—33725, inalles 550 nummer. Åtskilliga mindre betydande föremål äro införda under samma nummer.